

## **Σαλπιστής Νίκος**

Ο Νίκος Σαλπιστής, έχοντας τελειώσει αισίως τις σπουδές του στη Νομική του ΑΠΘ, είναι πλέον ασκούμενος δικηγόρος σε δικηγορικό γραφείο της Θεσσαλονίκης. Υπήρξε πρώτος πρόεδρος και συνιδρυτής του νεοσύστατου στη Νομική ΑΠΘ, ρητορικού ομίλου (ΘΑΡΣΥΝ), μέσω του οποίου συνδιοργανώνονται αγώνες επιχειρηματολογίας με νομικό, πολιτικό και κοινωνικοοικονομικό χαρακτήρα, καθώς και επιστημονικές ημερίδες με νομικό περιεχόμενο, όπως ενδεικτικά «η νομική αντιμετώπιση της γυναικοκτονίας». Έχει συμμετάσχει σε πληθώρα προσομοιώσεων, νομικών εκδηλώσεων και υπήρξε και εισηγητής σε εκδήλωση ιατρικού δικαίου.

## **Μαντζούφα Ξένια**

Η Ξένια Μαντζούφα γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη και φέτος διανύει το τρίτο έτος των σπουδών της στη Νομική Σχολή του ΑΠΘ. Η αγάπη και το ενδιαφέρον της για τις διεθνείς σχέσεις, τη διεθνή πολιτιστική κληρονομιά και τ' ανθρώπινα δικαιώματα την ώθησαν να συμμετάσχει ως διπλωμάτης σε μοντέλα προσομοίωσης τόσο των Ηνωμένων Εθνών όσο και της Ευρωπαϊκής Ένωσης από τα μαθητικά της χρόνια. Η ενασχόληση της έγινε εντονότερη και πιο στοχευμένη κατά τα φοιτητικά της χρόνια καθώς έλαβε μέρος σε πληθώρα συνεδρίων-προσομοιώσεων με αντικείμενα που άπτονται των συνταγματικών ελευθεριών, του οικογενειακού και του ποινικού δικαίου. Διατέλεσε Director Σεμιναρίων και Συνεδρίων της Ένωσης Νέων Ευρωπαίων Νομικών του Τμήματος Θεσσαλονίκης (ELSA) για το ακαδημαϊκό έτος 2021-22 και είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ανεξάρτητου Ρητορικού Ομίλου της Νομικής Σχολής ΑΠΘ, Θ.Α.Ρ.Σ.Υ.Ν. Ασχολείται με την αρθρογραφία στο Expressis Verbis Law Journal της ELSA Thessaloniki. Αγαπά τις τέχνες και ειδικότερα τη φωτογραφία, το θέατρο (συμμετέχει από τα μαθητικά της χρόνια σε ερασιτεχνικές θεατρικές ομάδες) και την ποίηση (συμμετέχει σε εθελοντικές δράσεις για την προώθησή της δράσης Poems on Balconies, Μάιος 2021). Ομιλεί την Αγγλική και Γαλλική γλώσσα.

## **Καλαϊτζίδης Χρήστος**

Ο Χρήστος Καλαϊτζίδης είναι επί πτυχίω φοιτητής του Τμήματος Νομικής του ΑΠΘ. Είναι 22 ετών και γεννήθηκε στην Βέροια. Τα ενδιαφέροντά του έχουν ως επίκεντρο το αντικείμενο σπουδών του, τα νομικά, και άπτονται της παρακολούθησης και του σχολιασμού της επικαιρότητας, κατά κύριο λόγο της ελληνικής και διεθνούς πολιτικής, καθώς και των κοινωνικών φαινομένων, της τέχνης, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την λογοτεχνία και το θέατρο, και της

ρητορικής. Από τον Αύγουστο του 2020 έως και τον Ιανουάριο του 2022 αρθρογραφούσε στην ιστοσελίδα rolls and politics, στην κοινωνική στήλη. Έχει συμμετάσχει σε επιστημονικές εκδηλώσεις και συνέδρια και διατελεί μέλος του διοικητικού συμβουλίου του Ρητορικού Ομίλου της Νομικής Σχολής του ΑΠΘ (από τον Σεπτέμβριο του 2021 έως και τον Ιανουάριο του 2022 μέλος και από τον Φεβρουάριο του 2022 έως σήμερα πρόεδρος του Δ.Σ.).

### **Στρίκος Κωνσταντίνος**

Ο Κωνσταντίνος Στρίκος είναι φοιτητής στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του ΑΠΘ. Παράλληλα με τις σπουδές είναι εκπρόσωπος του Πανεπιστημίου στο φοιτητικό συμβούλιο της συμμαχίας ευρωπαϊκών πανεπιστημίων EPICUR και μέλος της EESTEC. Στο παρελθόν ήταν Σύμβουλος του Δημοτικού Συμβουλίου Νέων Θεσσαλονίκης από την ίδρυσή του και για 3 χρόνια, καθώς και ηγετικό μέλος οργανώσεων και δράσεων του Πανεπιστημίου. Συνολικά οι δράσεις που διοργάνωσε παρακολούθηθηκαν από περισσότερα από 7 χιλιάδες άτομα και ηγήθηκε ομάδων που προσέλκυσαν χρηματοδότηση άνω των 100 χιλιάδων ευρώ. Ενδιαφέρεται για την ισότιμη πρόσβαση των νέων στα κοινά, καθώς και την ουσιαστική βελτίωση της συμμετοχής τους στη λήψη αποφάσεων που τους αφορούν.

### **Χελβατζόγλου Δέσποινα**

Η Δέσποινα Χελβατζόγλου είναι απόφοιτη του τμήματος Πολιτικών Επιστημών στο ΑΠΘ και Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια του ΠΜΣ «Πολιτική Ανάλυση» του ίδιου τμήματος. Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εντάσσονται η μελέτη της πολιτικής τόσο της εγχώριας όσο και της διεθνούς, καθώς και η μελέτη της εκλογικής συμπεριφοράς μέσω της ανάλυσης ποσοτικών δεδομένων. Ασχολείται, επίσης, με την αρθρογραφία και έχει συμμετάσχει σε πλήθος συνεδρίων και προσομοιώσεων. Τέλος, διατελεί Γραμματέας στο Δημοτικό Συμβούλιο Νέων Θεσσαλονίκης (ΔΣΝΘ), καθώς και Επιμελήτρια κειμένων στον Όμιλο Διεθνών και Ευρωπαϊκών θεμάτων (ΟΔΕΘ).